

# LICEO Vittoria Colonna - AREZZO

LINGUISTICO

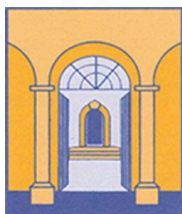
ECONOMICO SOCIALE

SCIENZE UMANE

## OBIETTIVI DISCIPLINARI LINGUE STRANIERE

Definizioni standard (Documento tecnico del DM 139, 22 agosto 2007)

- ☐ “Conoscenze”: indicano il risultato dell’assimilazione di informazioni attraverso l’apprendimento. Le conoscenze sono l’insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio o di lavoro; le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche.
- ☐ “Abilità”: indicano le capacità di applicare conoscenze e di usare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l’abilità manuale e l’uso di metodi, materiali, strumenti).
- ☐ “Competenze”: indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termine di responsabilità e autonomia.



## LICEO Vittoria Colonna - AREZZO

LINGUISTICO

ECONOMICO SOCIALE

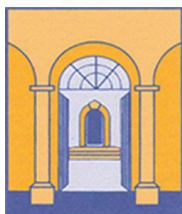
SCIENZE UMANE

### PROGRAMMAZIONI E OBIETTIVI DISCIPLINARI A.S. 2025-2026

#### LINGUA E CIVILTÀ' INGLESE

##### I biennio Liceo Linguistico Inglese

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO FONDAMENTALI PER LA SUFFICIENZA
<p>1. Saper riassumere un testo in modo rielaborato e saperne utilizzare le informazioni per una produzione autonoma</p> <p>2. Saper utilizzare le tecnologie in modo efficace per progetti e presentazioni in lingua</p> <p>3. Saper interagire correttamente e attivamente nelle attività di gruppo e di coppia in lingua</p> <p>4. Acquisire competenze e conoscenze di cittadinanza globale nonché la consapevolezza della propria cittadinanza europea</p>	<p>Leggere e comprendere testi su argomenti diversi di attualità e cultura giovanile.</p> <p>Comprendere messaggi orali e interagire con un parlante L2 in modo linguisticamente appropriato e corretto sui contenuti svolti nel corso del biennio.</p> <p>Scrivere testi lineari e coesi su una gamma di argomenti familiari esprimendo idee ed opinioni personali.</p>	<p>LINGUA: Le strutture grammaticali, le funzioni linguistiche e il lessico relativi al livello B1 del Quadro Europeo di Riferimento per le lingue straniere, descritte nei testi in adozione.</p> <p>CULTURA E SOCIETÀ': Aspetti relativi alla cultura dei paesi anglofoni, con particolare riferimento all'ambito sociale e/o storicoculturale presentati in testi, documenti di attualità, video e materiali tratti da Internet.</p>	<p>-Comprensione e produzione orale:</p> <p>1. cogliere l'argomento essenziale di un discorso</p> <p>2. saper interagire con un parlante di L2 in modo efficace, dando e chiedendo informazioni su argomenti familiari e personali con un linguaggio adeguato</p> <p>-Comprensione e produzione scritta:</p> <p>1. individuare il messaggio globale e le informazioni specifiche di un testo</p> <p>2. riutilizzare strutture e modelli linguistici affrontati durante l'anno in testi quali lettere informali, semplici descrizioni e sintesi</p>



## LICEO Vittoria Colonna - AREZZO

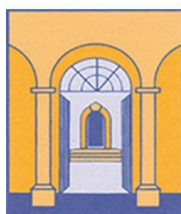
LINGUISTICO

ECONOMICO SOCIALE

SCIENZE UMANE

### II biennio Liceo Linguistico Inglese

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO FONDAMENTALI PER LA SUFFICIENZA
<p>1. Saper rielaborare un testo articolato cogliendone i significati espliciti e impliciti utilizzandone le informazioni per una produzione autonoma</p> <p>2. Saper utilizzare le tecnologie in modo efficace per progetti e presentazioni in lingua</p> <p>3. Saper interagire con efficacia comunicativa e atteggiamento propositivo nelle attività di gruppo e di coppia in lingua</p> <p>4. Potenziare competenze e conoscenze di cittadinanza attiva e consapevole su tematiche di interesse globale</p> <p>5. Acquisire capacità di pensiero critico e autonomia nella risoluzione di problemi</p>	<p>Leggere e comprendere testi complessi e articolati su argomenti diversi di attualità, cultura generale e letteratura e saper applicare ad essi strumenti di analisi testuale.</p> <p>Comprendere messaggi orali e interagire con un parlante L2 utilizzando un'ampia gamma di strumenti linguistici per far fronte a situazioni comunicative diversificate.</p> <p>Scrivere testi articolati e coesi, quali storie, saggi di opinione, recensioni, articoli, lettere su una gamma di argomenti di interesse generale e di attualità esprimendo idee ed opinioni personali.</p>	<p>LINGUA: Le strutture grammaticali, le funzioni linguistiche e il lessico relativi al livello B2/C1 del Quadro Europeo di Riferimento per le lingue straniere.</p> <p>CULTURA E SOCIETÀ': Aspetti relativi alla cultura, alla letteratura e alla storia dei paesi anglofoni, presentati attraverso una varietà di testi, anche specificamente letterari documenti di attualità, video e materiali tratti da internet.</p>	<p>- Comprensione e produzione orale:</p> <p>1. Interagire oralmente in L 2 esprimendosi con efficacia comunicativa su vari argomenti e situazioni in contesti noti.</p> <p>-Comprensione e produzione scritta:</p> <p>2. Produrre, con linguaggio appropriato ai vari ambiti e sostanzialmente corretto, testi di varia tipologia.</p>



UN SOLO ESAME, DUE DIPLOMI  
**E S A • B A C**  
ESAME DI STATO ITALIANO  
BACCALAURÉAT FRANÇAIS



Cambridge English Language Assessment  
Exam Preparation Centre



## LICEO Vittoria Colonna - AREZZO

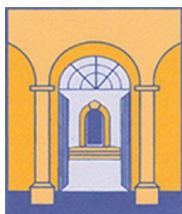
LINGUISTICO

ECONOMICO SOCIALE

SCIENZE UMANE

### Quinto anno Liceo Linguistico Inglese

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO FONDAMENTALI PER LA SUFFICIENZA
<p>1. Capacità di analisi, sintesi, deduzione, interpretazione applicata a testi scritti e orali</p> <p>2. Saper rielaborare un testo articolato, anche letterario, cogliendone i significati espliciti e impliciti, e utilizzandone le informazioni per una produzione autonoma e critica, sia scritta che orale</p> <p>3. Capacità di pensiero critico e autonomia nella risoluzione di problemi</p> <p>4. Saper interagire con efficacia comunicativa e atteggiamento propositivo nelle attività di gruppo e di coppia in lingua</p> <p>5. Saper utilizzare le tecnologie in modo efficace per progetti e presentazioni in lingua</p> <p>6. .Potenziare competenze e conoscenze di cittadinanza attiva e</p>	<p>Ambito letterario:</p> <p>1. Sapersi esprimere, in maniera corretta e fluida sia all'orale che allo scritto, sui contenuti del programma svolto.</p> <p>2. Utilizzare adeguate capacità di analisi critica, collegamento e rielaborazione dei testi presi in esame.</p> <p>3. Dimostrare di aver acquisito analoghe competenze relative alla comprensione e di testi di ambito non letterario, quali articoli e saggi da fonti autentiche.</p> <p>4. Saper produrre testi articolati e pertinenti agli argomenti proposti nelle prove di maturità.</p>	<p>1. La conoscenza della dimensione culturale delle civiltà anglofone attraverso lo studio di una varietà di testi letterari di 800 e 900, corredati da un'accurata analisi testuale nonché da materiali che li collegano a temi e problemi contemporanei.</p> <p>2. La conoscenza del contenuto di articoli, tratti da riviste o da internet, su questioni legate all'attualità.</p>	<p>Competenze scritte: comprendere i punti essenziali, anche con l'ausilio del dizionario, di testi di vario genere ed in particolare di tipo letterario, cogliendone le intenzioni di base e le principali componenti stilistiche.</p> <p>Competenze orali: riferire in modo sufficientemente chiaro i contenuti del programma, riuscendo ad inquadrarne adeguatamente gli autori e tematiche principali, anche se talora solo in via essenziale.</p>



## LICEO Vittoria Colonna - AREZZO

LINGUISTICO

ECONOMICO SOCIALE

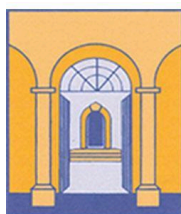
SCIENZE UMANE

consapevole su tematiche di interesse			
---------------------------------------	--	--	--

### I biennio Liceo Economico Sociale - Liceo Scienze Umane Inglese

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO FONDAMENTALI PER LA SUFFICIENZA
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Saper riassumere un testo e saperne utilizzare le informazioni</li><li>2. Saper utilizzare le tecnologie in modo efficace per progetti presentazioni in lingua</li><li>3. Saper interagire nelle attività di gruppo e di coppia in lingua</li><li>4. Acquisire competenze e conoscenze di cittadinanza globale</li></ol>	<p>Leggere e comprendere testi su argomenti diversi di attualità e cultura giovanile.</p> <p>Comprendere messaggi orali e interagire con un parlante L2 senza eccessivi rallentamenti sui contenuti svolti nel corso del biennio.</p> <p>Scrivere testi lineari e coesi su una gamma di argomenti familiari esprimendo idee ed opinioni personali.</p>	<p>Le strutture grammaticali, le funzioni linguistiche e il lessico relativi al livello B1 del Quadro Europeo di Riferimento per le lingue straniere.</p> <p>Cittadinanza e costituzione: Agenda 2030.</p>	<p>-Comprensione e produzione orale:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. cogliere l'argomento essenziale di un discorso</li><li>2. saper interagire con un parlante di L2 pur con qualche imprecisione formale, dando e chiedendo informazioni su argomenti familiari e personali con un linguaggio adeguato</li></ol> <p>-Comprensione e produzione scritta:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. individuare il messaggio globale e le informazioni specifiche di un testo</li><li>2. riutilizzare strutture e modelli linguistici affrontati durante l'anno in testi quali lettere informali, semplici descrizioni e sintesi.</li></ol>





UN SOLO ESAME, DUE DIPLOMI  
**E S A • B A C**  
ESAME DI STATO ITALIANO  
BACCALAURÉAT FRANÇAIS



Cambridge English Language Assessment  
Exam Preparation Centre



## LICEO Vittoria Colonna - AREZZO

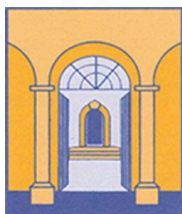
LINGUISTICO

ECONOMICO SOCIALE

SCIENZE UMANE

### II biennio Liceo Economico Sociale - Liceo Scienze Umane Inglese

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO FONDAMENTALI PER LA SUFFICIENZA
<p>1. Saper rielaborare un testo articolato cogliendone i significati espliciti e impliciti</p> <p>2. Saper utilizzare le tecnologie in modo efficace per progetti e presentazioni in lingua</p> <p>3. Saper interagire con efficacia comunicativa e atteggiamento propositivo nelle attività di gruppo e di coppia in lingua</p> <p>4. Potenziare competenze e conoscenze di cittadinanza attiva e consapevole su tematiche di interesse globale</p> <p>5. Acquisire competenze sociali e civili, in particolare la conoscenza di strutture e concetti tesi alla formazione di una cittadinanza attiva e consapevole</p>	<p>Leggere e comprendere testi complessi e articolati su argomenti diversi di attualità, cultura generale e letteratura e saper applicare ad essi strumenti di analisi testuale.</p> <p>Comprendere messaggi orali e interagire con un parlante L2 utilizzando vari strumenti linguistici per far fronte a situazioni comunicative legate agli specifici indirizzi di studio</p> <p>Scrivere testi su una gamma di argomenti di interesse generale e di attualità esprimendo idee ed opinioni personali</p> <p>Comprendere, anche con l'ausilio del dizionario, testi di vario genere e saper produrre testi con linguaggio sostanzialmente corretto</p>	<p>Le strutture grammaticali, le funzioni linguistiche e il lessico relativi al livello B1+ del Quadro Europeo di Riferimento per le lingue straniere</p> <p>Aspetti relativi alla storia, letteratura e civiltà dei paesi anglofoni; moduli tematici inerenti le materie di indirizzo (antropologia, sociologia, psico-pedagogia, diritto ed economia), in linea con il criterio dell'interdisciplinarietà.</p> <p>Cittadinanza e costituzione: Agenda 2030</p>	<p>-Comprensione e produzione orale:</p> <p>1. Interagire oralmente in L2 esprimendosi con efficacia comunicativa su vari argomenti e situazioni in contesti noti.</p> <p>-Comprensione e produzione scritta:</p> <p>1. individuare il messaggio globale e le informazioni specifiche di un testo</p> <p>2. produrre, con linguaggio appropriato ai vari ambiti e sostanzialmente corretto, testi di varia tipologia.</p>



UN SOLO ESAME, DUE DIPLOMI  
**E S A • B A C**  
ESAME DI STATO ITALIANO  
BACCALAURÉAT FRANÇAIS



Cambridge English Language Assessment  
Exam Preparation Centre



## LICEO Vittoria Colonna - AREZZO

LINGUISTICO

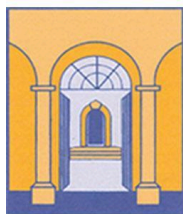
ECONOMICO SOCIALE

SCIENZE UMANE

	e appropriato ai vari ambiti		
--	------------------------------	--	--

### Quinto anno Liceo Economico Sociale - Liceo Scienze Umane Inglese

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO FONDAMENTALI PER LA SUFFICIENZA
Potenziamento delle competenze del II biennio tese al raggiungimento del livello B2 del Quadro Europeo di Riferimento per le lingue straniere	Potenziamento delle abilità del II biennio tese al raggiungimento del livello B2 del Quadro Europeo di Riferimento per le lingue straniere	<p>Potenziamento delle conoscenze del II biennio tese al raggiungimento del livello B2 del Quadro Europeo di Riferimento per le lingue straniere</p> <p>Aspetti relativi alla storia, letteratura e civiltà dei paesi anglofoni, moduli tematici inerenti le materie di indirizzo (antropologia, sociologia, psico-pedagogia, diritto ed economia) in linea con il criterio della interdisciplinarietà.</p> <p>Cittadinanza e Costituzione: Agenda 2030</p>	<p>Comprensione e produzione orale:-1.Interagire oralmente in L 2 esprimendosi con efficacia comunicativa su vari argomenti e situazioni.</p> <p>Comprensione e produzione scritta: 1.individuare il messaggio globale e le informazioni specifiche di un testo</p> <p>2. produrre, con linguaggio appropriato ai vari ambiti e sostanzialmente corretto, testi di varia tipologia.</p>



# LICEO Vittoria Colonna - AREZZO

LINGUISTICO

ECONOMICO SOCIALE

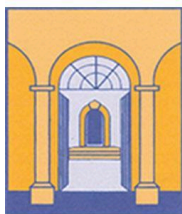
SCIENZE UMANE

## LINGUA E CIVILTÀ FRANCESE

### I biennio - Francese EsaBac

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO FONDAMENTALI PER LA SUFFICIENZA
<p><u>Comprensione e produzione orale:</u></p> <p>1. cogliere l'argomento essenziale di un discorso, anche se non il significato di ogni singolo elemento</p> <p>2. saper interagire con un parlante di L2 in modo efficace, dando e chiedendo informazioni su argomenti familiari e personali, pur con qualche imprecisione formale o lessicale.</p> <p><u>Comprensione e produzione scritta:</u></p> <p>1. individuare il messaggio centrale di un testo e le principali informazioni esplicite</p> <p>2. rielaborare strutture e modelli linguistici proposti durante l'anno, prendere brevi appunti e comporre, pur con qualche incertezza lessicale o strutturale, testi quali lettere informali, semplici descrizioni e sintesi.</p> <p>LINGUA <u>Acquisizione di competenze linguistico -</u></p>	<p><u>Abilità specifiche (Savoir-faire)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere dei brevi testi orali e scritti su situazioni/tematiche personali e della vita quotidiana.</li><li>• Interagire in semplici scambi su argomenti noti. Cavarcela in situazioni di vita quotidiana come gli spostamenti, l'alloggio, il cibo, gli acquisti.</li><li>• Produrre testi orali e scritti semplici per parlare di sé e di soggetti familiari o che rispondono a bisogni immediati, per descrivere (luoghi, persone, attività), per esprimere stati d'animo, gusti e idee, per riferire fatti al presente, passato e futuro.</li></ul>	<p><u>Contenuti morfosintattici</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Le présent de l'indicatif.</li><li>- L'impératif affirmatif et négatif.</li><li>- Le passé composé.</li><li>- L'imparfait.</li><li>- Les gallicismes.</li><li>- Le futur.</li><li>- Le conditionnel.</li><li>- Les verbes réguliers et irréguliers les plus utilisés dans la vie quotidienne.</li><li>- Les principaux verbes pronominaux.</li><li>- L'accord des verbes pronominaux (réfléchis et réciproques).</li><li>- L'accord du participe passé avec l'aux. avoir.</li><li>- Les principales prépositions.</li><li>- L'expression de la quantité (partitif, adverbos de quantité).</li><li>- La phrase interrogative</li><li>- La phrase interrogative-négative et les réponses (si, non, moi aussi,...).</li></ul>	<p>L'alunno deve raggiungere il livello B1 come da QCER</p>





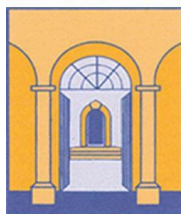
## LICEO Vittoria Colonna - AREZZO

LINGUISTICO

ECONOMICO SOCIALE

SCIENZE UMANE

<p><u>comunicative rapportabili orientativamente al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.</u></p> <p>In particolare le competenze saranno:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Comprensione globale e selettiva di testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale. - Produzione di testi orali e scritti, lineari e coesi</li><li>- Partecipazione a conversazioni e interazione nella discussione, anche con parlanti nativi.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Scrivere una cartolina, una lettera/mail personale, riempire dei formulari, redigere delle schede.</li><li>• Riflettere sul sistema e sulle funzioni linguistiche anche in un'ottica comparativa con la lingua italiana.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- La phrase exclamative (quel, que, comme...!).</li><li>- Les hypothétiques.</li><li>- La négation; la forme négative avec jamais, rien, etc.</li><li>- Les trois valeurs de ON (nous, ils, quelqu'un).</li><li>- Les adjectifs (place et accord). - Les pronoms sujet et toniques. Les pronoms COD et COI</li><li>- Les pronoms compléments Y et EN.</li><li>- Les possessifs (adjectifs et pronoms).</li><li>- Les indéfinis (adjectifs et pronoms).</li><li>- Les pronoms interrogatifs.</li><li>- Les pronoms relatifs.</li><li>- Les pronoms démonstratifs.</li><li>- Tous les principaux adverbes et leur place (temps, fréquence, -ment, etc.).</li><li>- Le comparatif et le superlatif.</li></ul> <p><u>Contenuti lessicali</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Les personnes: l'aspect physique, le caractère, les vêtements et les sentiments [B1].</li><li>- La vie quotidienne: les objets, les achats, les transports, les activités, les sorties [B1].</li><li>- Les repas, les aliments.</li><li>- Le logement: les pièces de la maison, la décoration.</li></ul>	
--	--	---	--



## LICEO Vittoria Colonna - AREZZO

LINGUISTICO

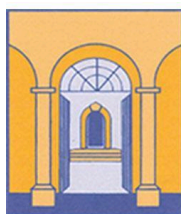
ECONOMICO SOCIALE

SCIENZE UMANE

		<p>- Les animaux.</p> <p><u>Contenuti socioculturali</u></p> <p>- Comprensione di aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si parla la lingua.</p>	
--	--	--	--

### II biennio-Francese EsaBac

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO FONDAMENTALI PER LA SUFFICIENZA
<p><u>Per l'orale</u> l'alunno dovrà saper interagire in L2 esprimendosi con efficacia comunicativa su vari argomenti affrontati, inclusi quelli letterari, pur incorrendo in qualche imprecisione lessicale o grammaticale; dovrà inoltre saper intervenire, senza bisogno di una precedente preparazione, in una conversazione su argomenti noti.</p> <p><u>Per lo scritto</u> dovrà comprendere, anche con l'ausilio del dizionario, testi di vario genere ed in particolare di tipo letterario, cogliendone le intenzioni di base e le principali componenti stilistiche. Dovrà saper produrre, con linguaggio appropriato ai vari ambiti e sostanzialmente corretto, testi di varia tipologia. Per il percorso Esabac, l'alunno dovrà acquisire una solida formazione metodologica, cioè imparare a mettere in relazione,</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto.</li><li>• Comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti di tipo personale, sociale, storico-letterario e culturale.</li><li>• Produrre testi semplici ed articolati, lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni di vario tipo.</li><li>• Riassumere delle informazioni prese da fonti diverse.</li><li>• Esprimere allo scritto e all'orale le proprie opinioni su un soggetto astratto o culturale</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Le subjonctif.</li><li>- Le participe présent et le gérondif.</li><li>- L'infinitif négatif.</li><li>- L'infinitif complément.</li><li>- La concordance des temps.</li><li>- Le discours indirect au présent et au passé.</li><li>- La forme passive.</li><li>- Les formes impersonnelles.</li><li>- Adjectifs accompagnés de prépositions. [B2]</li><li>- La mondialisation [B2].</li><li>- L'expression de la condition, de la concession, de l'opposition, de la cause, de la conséquence, du but. Les articulateurs logiques et chronologiques.</li><li>- Les pronoms relatifs composés.</li></ul>	<p>L'alunno deve raggiungere il livello B1+ / B2 come da QCER</p>



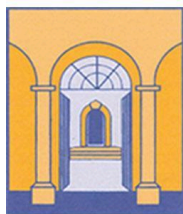
# LICEO Vittoria Colonna - AREZZO

LINGUISTICO

ECONOMICO SOCIALE

SCIENZE UMANE

<p>gerarchizzare e contestualizzare le informazioni contenute in documenti letterari e storici in lingua francese di diversa natura (testi, carte, statistiche, caricature, opere d'arte, oggetti ecc.), dando prova di spirito critico rispetto alle fonti e ai documenti.</p> <p><u>LINGUA Acquisizione di competenze linguistico - comunicative rapportabili al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.</u></p> <p>In particolare le competenze saranno:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Comprensione globale, selettiva e dettagliata di testi orali/scritti su argomenti diversificati.</li><li>- Produzione di testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni.</li><li>- Elaborazione di testi orali/scritti, di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, letteratura, cinema, arte, ecc.</li><li>- Utilizzo di lessico e forme testuali adeguate per lo studio e l'apprendimento di altre discipline (CLIL).</li><li>- Riflessione su conoscenze, abilità e strategie acquisite nella lingua straniera in funzione della trasferibilità ad altre lingue.</li></ul>	<p>sapendo giustificare le proprie argomentazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Esporre un problema insistendo sui punti importanti.</li><li>• Utilizzare nello studio della lingua abilità e strategie di apprendimento acquisite studiando altre lingue straniere.</li><li>• Utilizzare lessico e forme testuali adeguate per lo studio e l'apprendimento di altre discipline. conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni; utilizzare le nozioni e il vocabolario storico in lingua francese.</li><li>• Sviluppare ed affinare le competenze di storia della letteratura e le competenze di analisi del testo letterario in una prospettiva interdisciplinare francese/italiana.</li></ul>	<p>- Toutes les structures de négation [B2].</p> <p><u>Contenuti socioculturali</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Approfondimento di aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento agli ambiti sociale, letterario e artistico. - - Aspetti generali dei vari tipi di testo (dialogico, narrativo, espositivo, argomentativo, ecc.).</li><li>- Principali aspetti e autori più significativi della storia della cultura e della letteratura dalle origini al XVIII secolo.</li></ul> <p><u>Contenuti metodologici</u></p> <p>Studio della strutturazione dell'Essai Bref e del Commentaire Dirigé.</p>	
---	--	---	--



UN SOLO ESAME, DUE DIPLOMI  
**ESA • BAC**  
ESAME DI STATO ITALIANO  
BACCALAURÉAT FRANÇAIS



Cambridge English Language Assessment  
Exam Preparation Centre



## LICEO Vittoria Colonna - AREZZO

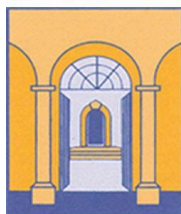
LINGUISTICO

ECONOMICO SOCIALE

SCIENZE UMANE

### Quinto anno Francese EsaBac

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO FONDAMENTALI PER LA SUFFICIENZA
In considerazione del fatto che il programma di quinta è prevalentemente dedicato all'ambito letterario, l'alunno dovrà sapersi esprimere, in maniera sostanzialmente corretta, sia all'orale che allo scritto su tali argomenti; dovrà dimostrare sufficienti capacità di analisi, di collegamento e di rielaborazione dei testi presi in esame, riuscendo ad inquadrarne adeguatamente gli autori e le loro tematiche principali, anche se talora solo in via essenziale. Dovrà inoltre dimostrare di aver acquisito analoghe competenze relative alla comprensione e produzione di testi di ambito non letterario. Per l'indirizzo Esabac è prevista una quarta prova scritta in lingua francese, che ne comprende una letteraria (analisi testuale o saggio breve) e una storica (composizione o saggio storico). L'alunno dovrà saper organizzare un'argomentazione coerente di tematica storica e letteraria, partendo da un corpus di testi e documenti iconografici, interpretando e rispondendo alla problematica con una riflessione personale argomentata, associando in modo pertinente gli elementi colti dall'analisi dei documenti e le conoscenze acquisite.	<b>CAPACITA' SPECIFICHE (<i>Savoir-faire</i>)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Scrivere delle descrizioni o dei resoconti dettagliati, dei brevi saggi semplici, dei racconti.</li><li>• Produrre testi corretti e coerenti e aderenti alla traccia (riassunti, testi espositivi, commenti, ecc.).</li><li>• Riassumere testi di varia tipologia (articoli, film, pieces, racconti, ecc.); discuterli e commentarli sapendone criticare le problematiche e i punti di vista opposti [B2].</li><li>• Saper analizzare per analogia testi nuovi sulla base di competenze acquisite.</li><li>• Utilizzare la lingua francese per lo studio e l'apprendimento di argomenti inerenti le discipline non linguistiche.</li><li>• Saper svolgere le prove specifiche di esame : commentaire et essai bref.</li></ul>	<b>CONOSCENZE SPECIFICHE (<i>Contenus</i>)</b> <p>a) CONTENUTI MORFOSINTATTICI</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Toutes les structures morpho-syntaxiques de l'écrit et de l'oral que l'on utilise couramment.</li><li>- Tous les principaux verbes et les principales structures verbales de l'écrit et de l'oral que l'on utilise couramment.</li></ul> <p>b) CONTENUTI LESSICALI</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Les sujets d'actualité et les faits de société (la politique, l'éducation, l'écologie, la mode, etc.) [B2].</li><li>- Le domaine culturel et littéraire et le lexique pour l'expression des idées et de notions abstraites [B2].</li></ul> <p>c) CONTENUTI SOCIOCULTURALI</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Testi letterari di varia natura.</li><li>- Linee generali di evoluzione del sistema</li></ul>	L'alunno deve raggiungere il livello B2 / B2+ come da QCER



## LICEO Vittoria Colonna - AREZZO

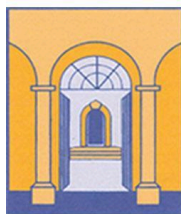
LINGUISTICO

ECONOMICO SOCIALE

SCIENZE UMANE

<p>LINGUA <u>Acquisizione di competenze linguistiche - comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.</u></p> <p>In particolare le competenze saranno:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Consolidamento del metodo di studio della lingua straniera per l'apprendimento di contenuti non linguistici (CLIL), coerentemente con l'asse culturale caratterizzante il liceo e in funzione dello sviluppo di interessi personali o professionali.</li></ul> <p>COMPETENZE LINGUISTICO-COMUNICATIVE (<i>Actes de parole</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Comprendere in modo globale e in modo analitico messaggi orali semplici e complessi;</li><li>▪ Saper leggere e comprendere in modo globale ed analitico testi di vario genere (articoli, testi letterari, ecc.);</li><li>▪ Saper analizzare e valutare informazioni e argomentazioni proprie e altrui; esporre delle soluzioni a un problema [B2];</li><li>▪ Saper descrivere e commentare un fenomeno/un fatto naturale o di società [B2];</li><li>▪ Saper riferire, riassumere e riformulare quanto detto da altri [B2].</li></ul> <p>COMPETENZE CULTURALI (<i>Socioculturel</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Saper argomentare e conversare adeguatamente su specifiche tematiche di letteratura e attualità;</li></ul>		<p>letterario francese del XIX e XX secolo.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Principali aspetti e autori più significativi della storia della cultura e della letteratura dal XIX secolo a oggi.</li><li>- approfondimento di aspetti della cultura relativi alla lingua di studio e alla caratterizzazione liceale con particolare riferimento alle problematiche e ai linguaggi propri dell'epoca moderna e contemporanea.</li><li>- Analisi e confronto di testi letterari provenienti da lingue e culture diverse (italiane e straniere).</li><li>- Comprensione e interpretazione di prodotti culturali di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, cinema, musica, arte.</li><li>- Utilizzo delle nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti di natura non linguistica, esprimersi creativamente e comunicare con interlocutori stranieri.</li></ul>	
--	--	--	--





## LICEO Vittoria Colonna - AREZZO

LINGUISTICO

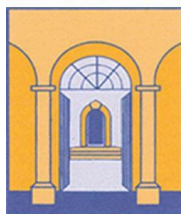
ECONOMICO SOCIALE

SCIENZE UMANE

- Saper comprendere ed analizzare in modo semplice ma chiaro dei testi letterari cogliendone i caratteri specifici.

### I biennio Liceo Linguistico Francese

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO FONDAMENTALI PER LA SUFFICIENZA
<p>Per quanto riguarda la comprensione e produzione orale lo studente dovrà essere in grado di cogliere l'argomento essenziale di un discorso, anche se non il significato di ogni singolo elemento; dovrà saper interagire con un parlante di L2 senza eccessivi rallentamenti, dando e chiedendo informazioni su argomenti familiari e personali, pur con qualche imprecisione formale. Per la comprensione e produzione scritta, lo studente dovrà essere in grado, da un lato di individuare il messaggio centrale di un testo e le principali informazioni esplicite e dall'altro di rielaborare strutture e modelli linguistici proposti durante l'anno, prendere appunti e comporre, pur con qualche incertezza lessicale o strutturale, testi quali lettere informali, semplici descrizioni e sintesi.</p> <p><b>COMPETENZE LINGUISTICO-COMUNICATIVE (Actes de parole)</b></p>	<p><b>ABILITA' SPECIFICHE (Savoir-faire)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere dei brevi testi orali e scritti su situazioni/tematiche personali e della vita quotidiana.</li><li>• Interagire in semplici scambi su argomenti noti. Cavarsela in situazioni di vita quotidiana come gli spostamenti, l'alloggio, il cibo, gli acquisti.</li><li>• Produrre testi orali e scritti semplici per parlare di sé e di soggetti familiari o che rispondono a bisogni immediati, per descrivere (luoghi, persone, attività), per esprimere stati d'animo, gusti e idee, per riferire fatti al presente, passato e futuro.</li></ul>	<p><b>a) CONTENUTI MORFOSINTATTICI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Le présent de l'indicatif.</li><li>- L'impératif affirmatif et négatif.</li><li>- Le passé composé.</li><li>- L'imparfait.</li><li>- Les gallicismes.</li><li>- Le futur.</li><li>- Le conditionnel.</li><li>- Les verbes réguliers et irréguliers les plus utilisés dans la vie quotidienne.</li><li>- Les principaux verbes pronominaux.</li><li>- L'accord des verbes pronominaux (réfléchis et réciproques).</li><li>- L'accord du participe passé avec l'aux. avoir.</li><li>- Les principales prépositions.</li></ul>	<p><u>Comprensione scritta e orale:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Comprendere messaggi brevi e chiari su argomenti familiari (presentazioni, routine, scuola).</li><li>- Comprendere testi brevi e lineari su temi quotidiani (email semplici, descrizioni, brevi racconti).</li><li>- Riconoscere informazioni essenziali in dialoghi semplici e annunci guidati.</li><li>- Riconoscere informazioni principali e lessico di base.</li></ul> <p><u>Produzione scritta e orale:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Interagire in scambi guidati usando frasi semplici (presentarsi, chiedere e dare informazioni, descrivere la propria routine).</li></ul>



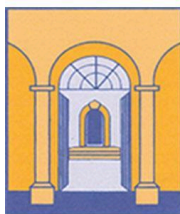
## LICEO Vittoria Colonna - AREZZO

LINGUISTICO

ECONOMICO SOCIALE

SCIENZE UMANE

<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Saper salutare, presentarsi e presentare qualcuno; utilizzare le formule di cortesia (politesse);</li><li>▪ Saper accogliere qualcuno, chiedere sue notizie e reagire alla risposta; saper scusarsi;</li><li>▪ Saper invitare e rispondere ad un invito; discutere su ciò che si vuole fare e su una proposta;</li><li>▪ Saper chiedere e dire ciò che si fa, ciò che si ama o che piace; parlare delle proprie e altrui abitudini;</li><li>▪ Saper esprimere in modo generale opinioni, impressioni, sensazioni e sentimenti;</li><li>▪ Saper identificare e descrivere una persona (aspetto, abbigliamento, ...), un oggetto, un animale, un luogo familiari;</li><li>▪ Saper situarsi e situare nello spazio; saper chiedere e dare indicazioni spaziali e stradali;</li><li>▪ Saper situare nel tempo, esprimere la frequenza e la durata, chiedere e dare l'ora.</li></ul> <p><b>CULTURALI (Socioculturel) ▪</b> Comprendere e analizzare in modo semplice aspetti relativi alla cultura francofona, con particolare riferimento all'ambito sociale;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Analizzare semplici testi orali e scritti iconico-grafici su argomenti di interesse personale e sociale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Scrivere una cartolina, una lettera/mail personale, riempire dei formulari, redigere delle schede.</li><li>• Riflettere sul sistema e sulle funzioni linguistiche anche in un'ottica comparativa con la lingua italiana.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- L'expression de la quantité (partitif, adverbess de quantité).</li><li>- La phrase interrogative</li><li>- La phrase interrogative-négative et les réponses (si, non, moi aussi,...).</li><li>- La phrase exclamative (quel, que, comme...!).</li><li>- Les hypothétiques.</li><li>- La négation; la forme négative avec jamais, rien, etc.</li><li>- Les trois valeurs de ON (nous, ils, quelqu'un).</li><li>- Les adjectifs (place et accord).</li><li>- Les pronoms sujet et toniques. / Les pronoms COD et COI</li><li>- Les pronoms compléments Y et EN.</li><li>- Les possessifs (adjectifs et pronoms).</li><li>- Les indéfinis (adjectifs et pronoms).</li><li>- Les pronoms interrogatifs.</li><li>- Les pronoms relatifs.</li><li>- Les pronoms démonstratifs.</li><li>- Tous les principaux adverbess et leur place (temps, fréquence, -ment, etc.).</li><li>- Le comparatif et le superlatif.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Pronunciare in modo comprensibile e con uso corretto delle strutture principali.</li><li>- Produrre testi brevi e semplici (descrizioni, messaggi, brevi narrazioni) utilizzando correttamente lessico e grammatica di base.</li></ul> <p>Livello A2+ del QCER</p>
--	--	---	--



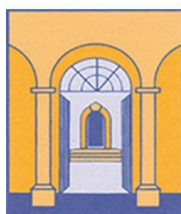
## LICEO Vittoria Colonna - AREZZO

LINGUISTICO

ECONOMICO SOCIALE

SCIENZE UMANE

		<p>b) CONTENUTI LESSICALI - Les personnes: l'aspect physique, le caractère, les vêtements et les sentiments [B1].</p> <p>- La vie quotidienne: les objets, les achats, les transports, les activités, les sorties [B1].</p> <p>- Les repas, les aliments. - Le logement: les pièces de la maison, la décoration.</p> <p>- Les lieux (le café, le restaurant, les commerces, la banque, le bureau, la poste, l'école, l'hôtel, la rue, ecc.).</p> <p>- Les villes, les pays, la nationalité. - le travail et les professions.</p> <p>- L'école, les études.</p> <p>- Les moyens de transport.</p> <p>- L'itinéraire.</p> <p>- Les loisirs (sport, sorties, voyages,... ).</p> <p>- Les événements (soirées, fêtes de famille, excursions).[B1].</p> <p>- Les animaux.</p> <p>c) CONTENUTI SOCIOCULTURALI</p> <p>- L'usage du tu ou du vous.</p> <p>- Les salutations et les formules de politesse.</p> <p>- La conversation informelle.</p>	
--	--	--	--



UN SOLO ESAME, DUE DIPLOMI  
**E S A • B A C**  
ESAME DI STATO ITALIANO  
BACCALAURÉAT FRANÇAIS



Cambridge English Language Assessment  
Exam Preparation Centre



## LICEO Vittoria Colonna - AREZZO

LINGUISTICO

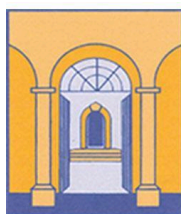
ECONOMICO SOCIALE

SCIENZE UMANE

		<ul style="list-style-type: none"><li>- Les rituels de la conversation téléphonique.</li><li>- L'invitation.</li><li>- Les remerciements.</li><li>- Les excuses.</li><li>- La cuisine.</li></ul>	
--	--	--	--

### II biennio Liceo Linguistico Francese

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO FONDAMENTALI PER LA SUFFICIENZA
<p>Per l'orale, l'alunno dovrà saper interagire in L2, esprimendosi con efficacia comunicativa su vari argomenti, inclusi quelli letterari, pur incorrendo in qualche imprecisione, che non sia però tale da compromettere la comprensione del messaggio.</p> <p>Per lo scritto dovrà comprendere, anche con l'ausilio del dizionario, testi di vario genere ed in particolare di tipo letterario, cogliendone le intenzioni di base e le principali componenti stilistiche. Dovrà saper produrre, anche in forma di riassunto, con linguaggio appropriato ai vari ambiti e sostanzialmente corretto, testi di varia tipologia, pur se principalmente riferiti a contenuti di civiltà e di letteratura.</p> <p><b>COMPETENZE LINGUISTICO-COMUNICATIVE</b> (<i>Actes de parole</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto.</li><li>• Comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti di tipo personale, sociale, storico-letterario e culturale.</li><li>• Produrre testi semplici ed articolati, lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni di vario tipo.</li><li>• Riassumere delle informazioni prese da fonti diverse.</li><li>• Esprimere allo scritto e all'orale le proprie opinioni su un soggetto astratto o culturale</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Le subjonctif.</li><li>- Le participe présent et le gérondif.</li><li>- L'infinitif négatif</li><li>- L'infinitif complément.</li><li>- La concordance des temps.</li><li>- Le discours indirect au présent et au passé.</li><li>- La forme passive.</li><li>- Les formes impersonnelles.</li><li>- Adjectifs accompagnés de prépositions. [B2]</li><li>- La mondialisation [B2].</li><li>- L'expression de la condition, de la concession, de l'opposition, de la cause, de la conséquence, du but. [B2].</li></ul> <p><b>b) CONTENUTI LESSICALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Les conflits, les disputes. Les sentiments.</li><li>- La santé et la maladie.</li></ul>	<p><u>Comprensione scritta e orale:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Comprendere conversazioni e testi orali di difficoltà media su temi sociali, culturali e quotidiani.</li><li>- Comprendere nelle linee essenziali testi autentici riferiti ad argomenti trattati, anche testi di ambito storico-letterario.</li><li>- Riconoscere idee principali e dettagli rilevanti in audio e video non troppo complessi.</li><li>- Individuare il significato globale e informazioni specifiche anche in testi autentici e letterari.</li></ul> <p><u>Produzione scritta e orale:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Riferire in modo semplice ma</li></ul>



## LICEO Vittoria Colonna - AREZZO

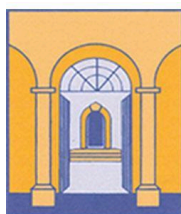
LINGUISTICO

ECONOMICO SOCIALE

SCIENZE UMANE

<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Saper descrivere gli ambienti sociali e naturali e argomentare sulle loro problematiche;</li><li>▪ Saper riferire quanto detto da altri;</li><li>▪ Saper emettere delle ipotesi e esprimere la probabilità [B2].</li><li>▪ Saper esporre, introdurre e sviluppare, giustificare il proprio punto di vista o opinione [B2].</li></ul> <p>COMPETENZE CULTURALI (<i>Socioculturel</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Saper comprendere e analizzare aspetti relativi alla cultura francofona, con particolare riferimento all'ambito sociale, culturale e letterario;</li><li>▪ Saper analizzare semplici testi orali e scritti iconico-grafici su argomenti di attualità, letteratura, cinema, arte, ecc.;</li><li>▪ Saper riconoscere similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue diverse.</li></ul>	<p>sapendo giustificare le proprie argomentazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Esporre un problema insistendo sui punti importanti.</li><li>• Utilizzare nello studio della lingua abilità e strategie di apprendimento acquisite studiando altre lingue straniere.</li><li>• Utilizzare lessico e forme testuali adeguate per lo studio e l'apprendimento di altre discipline. conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua.</li><li>• Utilizzare le nozioni e il vocabolario storico in lingua francese.</li><li>• Sviluppare ed affinare le competenze di storia della letteratura e le competenze di analisi del testo letterario in una prospettiva interdisciplinare francese/italiana.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- L'environnement et les phénomènes naturels.</li><li>- Les lieux: la ville, la campagne, la géographie physique.</li><li>- Le monde professionnel (la formation, le système scolaire, l'entreprise, l'emploi).</li><li>- Les événements: rencontres, incidents, accidents, etc.</li><li>- La circulation.</li><li>- La politique et la citoyenneté.</li><li>- Les jeunes. Les faits de société.</li><li>- Les statistiques. - Les medias.</li><li>- Les sujets culturels (littérature, art, cinéma, ecc.).</li></ul> <p>c) CONTENUTI SOCIOCULTURALI</p> <p>Comprensione di aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si parla la lingua, con particolare riferimento all'ambito sociale. - Analisi di semplici testi orali, scritti, iconico.</p> <p>d) CONTENUTI GEOGRAFICI</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- La France.</li><li>- La Francophonie.</li><li>- Pays francophones du monde.</li><li>- La France d'Outremer</li></ul>	<p>sufficientemente corretto il proprio punto di vista su tematiche trattate.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Partecipare a conversazioni e discussioni in L2 con maggiore autonomia, esprimendo opinioni, accordo/disaccordo e descrivendo esperienze, in maniera adeguata al contesto.</li><li>- Esporre, sia in forma orale che scritta, il contenuto di testi letterari in modo semplice, ma chiaro e coerente, effettuando un'analisi testuale semplice e sufficientemente corretta.</li></ul> <p>Livello B1+ del QCER</p>
---	---	---	---





# LICEO Vittoria Colonna - AREZZO

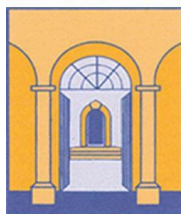
LINGUISTICO

ECONOMICO SOCIALE

SCIENZE UMANE

## Quinto anno Liceo Linguistico Francese

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO FONDAMENTALI PER LA SUFFICIENZA
<p>In considerazione del fatto che il programma di quinta è prevalentemente dedicato all'ambito letterario, l'alunno dovrà sapersi esprimere, in maniera sostanzialmente corretta, sia all'orale che allo scritto, su tali argomenti; dovrà dimostrare sufficienti capacità di analisi, di collegamento e di rielaborazione dei testi presi in esame, riuscendo ad inquadrarne adeguatamente gli autori e le loro tematiche principali, effettuando essenziali collegamenti di natura interdisciplinare. Dovrà inoltre dimostrare di aver acquisito analoghe competenze relative alla comprensione e produzione di testi di ambito non letterario.</p> <p>COMPETENZE LINGUISTICO-COMUNICATIVE (<i>Actes de parole</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Comprendere in modo globale e in modo analitico messaggi orali semplici e complessi;</li><li>Saper leggere e comprendere in modo globale ed analitico testi di vario genere (articoli, testi letterari, ecc.);</li><li>Saper analizzare e valutare informazioni e argomentazioni proprie e altrui; esporre delle soluzioni a un problema [B2];</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto.</li><li>Comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti di tipo personale, sociale, storico-letterario e culturale.</li><li>Produrre testi semplici ed articolati, lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni di vario tipo.</li><li>Riassumere delle informazioni prese da fonti diverse.</li><li>Esprimere allo scritto e all'orale le proprie opinioni su un soggetto astratto o culturale sapendo giustificare le proprie argomentazioni.</li><li>Esporre un problema insistendo sui punti importanti.</li><li>Riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, registri, ecc.), anche in un'ottica comparativa, al fine di</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Le subjonctif.</li><li>Le participe présent et le gérondif.</li><li>L'infinifitif négatif.</li><li>L'infinifitif complement.</li><li>La concordance des temps.</li><li>Le discours indirect au présent et au passé.</li><li>La forme passive.</li><li>Les formes impersonnelles.</li><li>Adjectifs accompagnés de prépositions. [B2]</li><li>La modalisation [B2].</li><li>L'expression de la condition, de la concession, de l'opposition, de la cause, de la conséquence, du but.</li><li>Les articulateurs logiques et chronologiques.</li><li>Les pronoms relatifs composés.</li><li>Toutes les structures de négation [B2].</li></ul> <p>b) CONTENUTI LESSICALI</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Les conflits, les disputes. Les sentiments.</li><li>La santé et la maladie.</li><li>L'environnement et les phénomènes naturels.</li><li>Les lieux: la ville, la campagne, la géographie physique.</li><li>Le monde professionnel (la formation, le système scolaire, l'entreprise, l'emploi).</li><li>Les événements: rencontres, incidents, accidents, etc.</li></ul>	<p><u>Comprensione scritta e orale:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Comprendere testi orali e scritti complessi, anche autentici, su argomenti culturali e di attualità, cogliendone sfumature, punti di vista e impliciti essenziali.</li><li>Comprendere i punti essenziali, anche con l'ausilio del dizionario, di testi di tipo letterario, cogliendone le intenzioni di base e le principali componenti stilistiche.</li></ul> <p><u>Produzione scritta e orale:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Produrre testi orali e scritti coerenti e adeguatamente strutturati, in modo sufficientemente corretto, su argomenti di attualità o di ambito storico-letterario;</li><li>Analizzare e rielaborare in modo sufficientemente chiaro i testi letterari presi in esame, inquadrandone l'autore e le tematiche</li></ul>



## LICEO Vittoria Colonna - AREZZO

LINGUISTICO

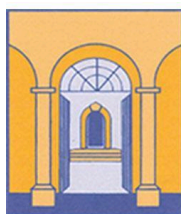
ECONOMICO SOCIALE

SCIENZE UMANE

<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Saper riferire, riassumere e riformulare quanto detto da altri [B2].</li></ul> <p>COMPETENZE CULTURALI (<i>Socioculturel</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Saper argomentare e conversare adeguatamente su specifiche tematiche di letteratura e attualità;</li><li>▪ Saper comprendere ed analizzare in modo semplice ma chiaro dei testi letterari cogliendone i caratteri specifici.</li></ul>	<p>acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizzare nello studio della lingua abilità e strategie di apprendimento acquisite studiando altre lingue straniere.</li><li>• Utilizzare lessico e forme testuali adeguate per lo studio e l'apprendimento di altre discipline.</li><li>• Utilizzare le nozioni e il vocabolario storico in lingua francese.</li><li>• Sviluppare ed affinare le competenze di storia della letteratura e le competenze di analisi del testo letterario in una prospettiva interdisciplinare francese/italiana.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- La circulation.</li><li>- La politique et la citoyenneté.</li><li>- Les faits de société.</li><li>- Les statistiques.</li><li>- Les medias.</li><li>- Les sujets culturels (littérature, art, cinéma, ecc.).</li></ul> <p>c) CONTENUTI SOCIOCULTURALI</p> <ul style="list-style-type: none"><li>□ Aspetti generali dei vari tipi di testo (dialogico, narrativo, espositivo, argomentativo, ecc.).</li><li>□ Distinzione e caratteristiche generali dei testi letterari (prosa, poesia, teatro).</li><li>□ Principali aspetti e autori più significativi della storia della cultura e della letteratura dalle origini al XVIII secolo.</li></ul>	<p>principali e realizzando i collegamenti interdisciplinari più evidenti.</p> <p>Livello B2 del QCER</p>
--	---	--	---

### I biennio Liceo Economico Sociale Francese

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO FONDAMENTALI PER LA SUFFICIENZA
Per quanto riguarda la comprensione e produzione orale lo studente dovrà essere in grado di cogliere l'argomento essenziale di un discorso, anche se non il significato di ogni singolo elemento; dovrà saper	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere dei brevi testi orali e scritti su situazioni/tematiche personali e della vita quotidiana.</li><li>• Interagire in semplici scambi su argomenti noti. Cavarsela in situazioni di</li></ul>	<p>a) CONTENUTI MORFOSINTATTICI</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Le présent de l'indicatif.</li><li>- L'impératif affirmatif et négatif.</li><li>- Le passé composé.</li><li>- L'imparfait.</li></ul>	<p><u>Comprensione scritta e orale:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Comprendere testi orali o scritti brevi e chiari su argomenti quotidiani e familiari (presentazioni, routine, scuola).</li></ul>



UN SOLO ESAME, DUE DIPLOMI  
**ESA • BAC**  
ESAME DI STATO ITALIANO  
BACCALAURÉAT FRANÇAISE



Cambridge English Language Assessment  
Exam Preparation Centre



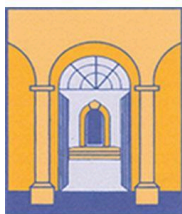
## LICEO Vittoria Colonna - AREZZO

LINGUISTICO

ECONOMICO SOCIALE

SCIENZE UMANE

<p>interagire con un parlante di L2, dando e chiedendo informazioni su argomenti familiari e personali, pur con qualche imprecisione formale. Per la comprensione e produzione scritta, lo studente dovrà essere in grado, da un lato di individuare il messaggio centrale di un testo e le principali informazioni esplicite e dall'altro di rielaborare strutture e modelli linguistici proposti durante l'anno, prendere appunti e comporre, pur con qualche incertezza lessicale o strutturale, testi quali lettere informali, semplici descrizioni e sintesi guidate.</p> <p><b>COMPETENZE LINGUISTICO-COMUNICATIVE (Actes de parole)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Saper salutare, presentarsi e presentare qualcuno; utilizzare le formule di cortesia (politesse);</li><li>▪ Saper accogliere qualcuno, chiedere sue notizie e reagire alla risposta; saper scusarsi;</li><li>▪ Saper invitare e rispondere ad un invito; discutere su ciò che si vuole fare e su una proposta;</li><li>▪ Saper chiedere e dire ciò che si fa, ciò che si ama o che piace; parlare delle proprie e altrui abitudini;</li><li>▪ Saper esprimere in modo generale opinioni,</li></ul>	<p>vita quotidiana come gli spostamenti, l'alloggio, il cibo, gli acquisti.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Produrre testi orali e scritti semplici per parlare di sé e di soggetti familiari o che rispondono a bisogni immediati, per descrivere (luoghi, persone, attività), per esprimere stati d'animo, gusti e idee, per riferire fatti al presente, passato e futuro.</li><li>• Scrivere una cartolina, una lettera/mail personale, riempire dei formulari, redigere delle schede.</li><li>• Riflettere sul sistema e sulle funzioni linguistiche anche in un'ottica comparativa con la lingua italiana.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Les gallicismes.</li><li>- Le futur.</li><li>- Le conditionnel.</li><li>- Les verbes réguliers et irréguliers les plus utilisés dans la vie quotidienne.</li><li>- Les principaux verbes pronominaux.</li><li>- L'accord des verbes pronominaux (réfléchis et réciproques).</li><li>- L'accord du participe passé avec l'aux. avoir.</li><li>- Les principales prépositions.</li><li>- L'expression de la quantité (partitif, adverbess de quantité).</li><li>- La phrase interrogative</li><li>- La phrase interrogative-négative et les réponses (si, non, moi aussi,...).</li><li>- La phrase exclamative (quel, que, comme...!).</li><li>- Les hypothétiques.</li><li>- La négation; la forme négative avec jamais, rien, etc.</li><li>- Les trois valeurs de ON (nous, ils, quelqu'un).</li><li>- Les adjectifs (place et accord).</li><li>- Les pronoms sujet et toniques. Les pronoms COD et COI</li><li>- Les pronoms compléments Y et EN.</li><li>- Les possessifs (adjectifs et pronoms).</li><li>- Les indéfinis (adjectifs et pronoms).</li></ul>	<p>- Riconoscere informazioni essenziali e il lessico di base in dialoghi semplici e annunci guidati.</p> <p><u>Produzione scritta e orale:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Interagire in scambi guidati usando frasi semplici e lessico di base (presentarsi, chiedere e dare informazioni, descrivere la propria routine), pronunciando in modo sufficientemente chiaro.</li><li>- Produrre testi brevi e semplici (descrizioni, messaggi, brevi narrazioni) utilizzando correttamente lessico e grammatica di base.</li></ul>
---	---	---	--



## LICEO Vittoria Colonna - AREZZO

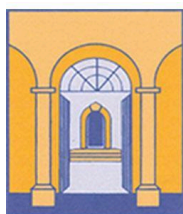
LINGUISTICO

ECONOMICO SOCIALE

SCIENZE UMANE

<p>impressioni, sensazioni e sentimenti;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Saper identificare e descrivere una persona (aspetto, abbigliamento, ...), un oggetto, un animale, un luogo familiari;</li><li>▪ Saper situarsi e situare nello spazio; saper chiedere e dare indicazioni spaziali e stradali;</li><li>▪ Saper situare nel tempo, esprimere la frequenza e la durata, chiedere e dare l'ora.</li></ul> <p>COMPETENZE CULTURALI (Socioculturel)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Comprendere e analizzare in modo semplice aspetti relativi alla cultura francofona, con particolare riferimento all'ambito sociale;</li><li>▪ Analizzare semplici testi orali e scritti iconico-grafici su argomenti di interesse personale e sociale.</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>- Les pronoms interrogatifs.</li><li>- Les pronoms relatifs.</li><li>- Les pronoms démonstratifs.</li><li>- Tous les principaux adverbes et leur place (temps, fréquence, -ment, etc.).</li><li>- Le comparatif et le superlatif.</li></ul> <p>b) CONTENUTI LESSICALI</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Les personnes: l'aspect physique, le caractère, les vêtements et les sentiments.</li><li>- La vie quotidienne: les objets, les achats, les transports, les activités, les sorties.</li><li>- Les repas, les aliments.</li><li>- Le logement: les pièces de la maison, la décoration.</li><li>- Les lieux (le café, le restaurant, les commerces, la banque, le bureau, la poste, l'école, l'hôtel, la rue, ecc.).</li></ul> <p>c) CONTENUTI SOCIOCULTURALI</p> <ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> L'usage du tu ou du vous.</li><li><input type="checkbox"/> Les salutations et les formules de politesse.</li><li><input type="checkbox"/> La conversation informelle.</li><li><input type="checkbox"/> Les rituels de la conversation téléphonique.</li><li><input type="checkbox"/> L'invitation.</li><li><input type="checkbox"/> Les remerciements.</li><li><input type="checkbox"/> Les excuses.</li><li><input type="checkbox"/> La cuisine.</li></ul>	
--	--	---	--





# LICEO Vittoria Colonna - AREZZO

LINGUISTICO

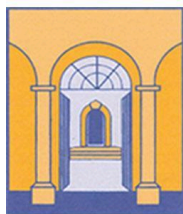
ECONOMICO SOCIALE

SCIENZE UMANE

## II biennio Liceo Economico Sociale Francese

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO FONDAMENTALI PER LA SUFFICIENZA
<p>Per l'orale, l'alunno dovrà saper interagire in L2, esprimendosi in modo scorrevole su vari argomenti, inclusi quelli letterari, pur incorrendo in qualche imprecisione, che non sia però tale da compromettere la comprensione del messaggio.</p> <p>Per lo scritto dovrà comprendere, anche con l'ausilio del dizionario, testi di vario genere, anche di tipo letterario oltre che a sfondo socio – economico, cogliendone le intenzioni di base e i principali messaggi. Dovrà saper produrre, con linguaggio complessivamente appropriato ai vari ambiti e sostanzialmente corretto, testi di varia tipologia.</p> <p>COMPETENZE LINGUISTICO-COMUNICATIVE (Actes de parole)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Saper descrivere gli ambienti sociali e naturali e argomentare sulle loro problematiche;</li><li>▪ Saper esprimere in modo giustificato idee, impressioni, sensazioni e sentimenti di ogni tipo;</li><li>▪ Saper riferire quanto detto da altri;</li><li>▪ Saper emettere delle ipotesi e esprimere la probabilità.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto.</li><li>• Comprendere in modo globale messaggi orali e scritti di vario tipo, inerenti a situazioni di vita corrente.</li><li>• Produrre testi orali e scritti lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e a esperienze personali.</li><li>▪ Comprendere un testo di attualità, identificandone la problematica.</li><li>• Presentare la propria opinione su un dato tema sostenendola con argomenti pertinenti.</li><li>▪ Rielaborare e trasmettere in forma corretta le informazioni acquisite.</li><li>• Riassumere testi di varia tipologia.</li><li>• Riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Le subjonctif.</li><li>- Le participe présent et le gérondif.</li><li>- L'infinifitif négatif.</li><li>- L'infinifitif complement.</li><li>- La concordance des temps.</li><li>- Le discours indirect au présent et au passé.</li><li>- La forme passive.</li><li>- Les formes impersonnelles.</li><li>- Adjectifs accompagnés de prépositions. [B2]</li><li>- La mondialisation [B2].</li><li>- L'expression de la condition, de la concession, de l'opposition, de la cause, de la conséquence, du but. [B2].</li></ul> <p>b) CONTENUTI LESSICALI</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Les conflits, les disputes. Les sentiments.</li><li>- La santé et la maladie.</li><li>- L'environnement et les phénomènes naturels.</li><li>- Les lieux: la ville, la campagne, la géographie physique.</li><li>- Le monde professionnel (la formation, le système scolaire, l'entreprise, l'emploi).</li><li>- Les événements: rencontres, incidents, accidents, etc.</li><li>- La circulation.</li><li>- La politique et la citoyenneté. Les jeunes. Les faits de société.</li><li>- Les statistiques.</li><li>- Les médias.</li></ul>	<p><u>Comprensione scritta e orale:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Individuare le idee principali e i dettagli più rilevanti di un testo o di un documento sonoro, anche semi-autentici.</li></ul> <p><u>Produzione scritta e orale:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Interagire oralmente in L2 esprimendosi in maniera semplice ma chiara e con efficacia comunicativa, seppur con qualche incertezza o imprecisione, su vari argomenti e situazioni in contesti noti.</li><li>- Produrre, con linguaggio appropriato ai vari ambiti e sostanzialmente corretto, testi di varia tipologia.</li></ul>





## LICEO Vittoria Colonna - AREZZO

LINGUISTICO

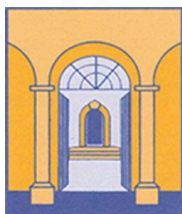
ECONOMICO SOCIALE

SCIENZE UMANE

<b>COMPETENZE CULTURALI</b> (Socioculturel) <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Saper comprendere e analizzare aspetti relativi alla cultura francofona, con particolare riferimento all'ambito socioeconomico;</li><li>▪ Saper analizzare testi orali, scritti, iconico-grafici su argomenti di cultura ed attualità;</li><li>▪ Saper cogliere le attinenze interdisciplinari con le altre materie.</li></ul>	sugli usi linguistici (funzioni, registri, ecc.), anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana	- Les sujets culturels (littérature, art, cinéma, ecc.).  c) CONTENUTI SOCIOCULTURALI <ul style="list-style-type: none"><li>□ Aspetti generali dei vari tipi di testo (dialogico, narrativo, espositivo, argomentativo, ecc.).</li><li>□ Distinzione e caratteristiche generali dei testi letterari (prosa, poesia, teatro).</li><li>□ Principali aspetti e autori più significativi della storia della cultura e della letteratura dalle origini al XVIII secolo.</li></ul>	
---	--	--	--

### Quinto anno Liceo Economico-Sociale Francese

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO FONDAMENTALI PER LA SUFFICIENZA
L'alunno dovrà comprendere una varietà di testi e documenti attinenti alla vita contemporanea, articoli di giornale, testi letterari, storici e di civiltà, cogliendone i tratti essenziali e i dettagli più significativi. Dovrà saper interagire, partecipando ad una conversazione, producendo enunciati chiari, esprimendo opinioni personali e riportando fatti oggettivi nelle linee essenziali, in forma il più possibile corretta, con l'uso di lessico e strutture morfo-sintattiche previste dal	<b>CAPACITA' SPECIFICHE</b> (Savoir-faire) <ul style="list-style-type: none"><li>• Produrre testi corretti e aderenti alla traccia (riassunti, testi espositivi, risposte aperte, ecc.).</li><li>• Riassumere testi di varia tipologia (articoli, film, pièces, racconti, ecc.).</li><li>• Utilizzare la lingua francese per lo studio e l'apprendimento di argomenti inerenti le discipline non linguistiche.</li></ul>	a)CONTENUTI MORFOSINTATTICI <ul style="list-style-type: none"><li>- Les principales structures morpho-syntaxiques de l'écrit et de l'oral que l'on utilise couramment.</li><li>- Les principaux verbes et les principales structures verbales de l'écrit et de l'oral que l'on utilise couramment.</li></ul> b) CONTENUTI LESSICALI <ul style="list-style-type: none"><li>- Les sujets d'actualité et les faits de société (la politique,</li></ul>	<u>Comprensione scritta e orale:</u> <ul style="list-style-type: none"><li>- Comprendere testi orali e scritti di media complessità, anche semi-autentici, su argomenti culturali e di attualità, cogliendone alcune sfumature essenziali.</li></ul> <u>Produzione scritta e orale:</u> <ul style="list-style-type: none"><li>- Interagire oralmente in L2 esprimendosi con efficacia comunicativa</li></ul>



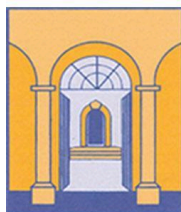
## LICEO Vittoria Colonna - AREZZO

LINGUISTICO

ECONOMICO SOCIALE

SCIENZE UMANE

<p>livello B1 del QCER. L'alunno dovrà altresì sapersi esprimere in maniera sostanzialmente corretta, sia all'orale che allo scritto, su argomenti di tipo letterario e socioeconomico.</p> <p><b>COMPETENZE LINGUISTICO-COMUNICATIVE (Actes de parole)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Comprendere in modo globale e in modo analitico messaggi orali semplici e complessi;</li><li>▪ Saper leggere e comprendere in modo globale ed analitico testi di varia tipologia (articoli, testi letterari, ecc.);</li><li>▪ Saper rielaborare ed esprimere in forma corretta quanto appreso.</li><li>▪ Saper descrivere e commentare un fenomeno/un fatto naturale o di società [B2];</li><li>▪ Saper esporre, introdurre e sviluppare, giustificare il proprio punto di vista o opinione [B2].</li></ul> <p><b>COMPETENZE CULTURALI (Socioculturel)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Saper comprendere ed analizzare in modo semplice ma chiaro dei testi letterari e di attualità cogliendone i caratteri specifici.</li></ul>	<p>l'éducation, l'écologie, etc.) [B2].</p> <p>- Le domaine culturel et littéraire et le lexique pour l'expression des idées et de notions abstraites [B2].</p> <p>c) CONTENUTI SOCIOCULTURALI</p> <ul style="list-style-type: none"><li>□ Aspetti della cultura, dell'attualità, dell'economia, della politica e della letteratura (dal XIX secolo a oggi), privilegiando l'ottica pluridisciplinare e tematica.</li><li>□ Aspetti socioculturali della Francia e dei paesi francofoni veicolati dalla lingua e dai testi trattati.</li></ul>	<p>su vari argomenti e situazioni.</p> <p>- Produrre testi orali e scritti sufficientemente coerenti e adeguatamente strutturati, in modo sostanzialmente corretto, su argomenti relativa alla lingua di specialità e, talvolta, di ambito storico-letterario.</p>
---	--	--



## LICEO Vittoria Colonna - AREZZO

LINGUISTICO

ECONOMICO SOCIALE

SCIENZE UMANE

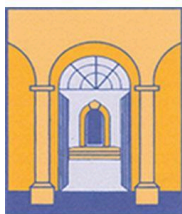
### LINGUA E CIVILTÀ' TEDESCA

#### I biennio Liceo Linguistico Tedesco

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO FONDAMENTALI PER LA SUFFICIENZA
<p><u>Comprensione scritta/orale:</u> cogliere il senso generale e i particolari significativi di un testo semplice, di contenuto afferente alla sfera personale, familiare, quotidiana.</p> <p><u>Produzione scritta/orale:</u> esprimersi in modo chiaramente comprensibile ed efficace con enunciati semplici di argomento afferente alla sfera personale, familiare, quotidiana.</p>	<p>Cogliere l'argomento essenziale di un testo. Interagire in modo semplice con un parlante nativo di LS. Rielaborare in modo semplice strutture complesse. Riconoscere le parti del discorso.</p>	<p>Le strutture linguistico-grammaticali relative al livello A1-A2 del Quadro Europeo di Riferimento per le Lingue Straniere. Lessico relativo alla sfera personale, familiare, quotidiana.</p>	<p><u>Comprensione scritta/orale:</u> cogliere il senso generale e i particolari significativi essenziali di un testo semplice, di contenuto afferente alla sfera personale, familiare, quotidiana.</p> <p><u>Produzione scritta/orale:</u> esprimersi in modo comprensibile ed efficace, anche con incertezze formali e lievi errori di pronuncia, con enunciati anche brevi e semplici di argomento afferente alla sfera personale, familiare, quotidiana.</p>

#### II biennio Liceo Linguistico Tedesco

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO FONDAMENTALI PER LA SUFFICIENZA
<p><u>Comprensione scritta/orale:</u></p>	<p>Cogliere l'argomento essenziale di un testo.</p>	<p>Le strutture linguistico-grammaticali</p>	<p><u>Comprensione scritta/orale:</u></p>



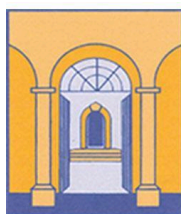
## LICEO Vittoria Colonna - AREZZO

LINGUISTICO

ECONOMICO SOCIALE

SCIENZE UMANE

<p>comprendere gli elementi essenziali e i dettagli significativi di testi riguardanti questioni quotidiane, ma non solo personali, come il lavoro, la scuola, il tempo libero, ecc.; cogliere il senso generale e i dettagli significativi di testi di varia tipologia, autentici o adattati.</p> <p><u>Produzione scritta/orale:</u> esprimersi in modo semplice e coerente in merito ad argomenti familiari e di interesse personale; raccontare esperienze ed avvenimenti, descrivere sogni, speranze e obiettivi, fornire motivazioni o spiegazioni riguardo progetti ed opinioni. Per la classe quarta: esporre il contenuto di testi letterari e contestualizzarli, effettuandone poi un'analisi testuale.</p>	<p>Interagire con un parlante nativo di LS su argomenti vari. Rielaborare personalmente i contenuti. Esprimere opinioni personali. Riconoscere la tipologia di un testo e analizzarlo.</p>	<p>relative al livello A2-B1 del Quadro Europeo di Riferimento per le Lingue Straniere. Lessico relativo alla sfera quotidiana. Lessico atto a riferire e commentare in modo semplice testi di ambito storico-sociale e artistico-letterario.</p>	<p>comprendere nelle linee essenziali testi anche autentici riferiti ad argomenti trattati (per la classe quarta: anche testi di ambito storico-letterario).</p> <p><u>Produzione scritta/orale:</u> produrre testi anche semplici e con incertezze formali, utilizzando il registro linguistico adeguato; riformulare testi precedentemente affrontati; riferire in modo semplice ma sufficientemente corretto il proprio punto di vista su tematiche trattate; sostenere con una certa autonomia conversazioni in L2 in modo sufficientemente corretto ed appropriato al contesto. Per la classe quarta: esporre il contenuto di testi letterari in modo semplice, ma sufficientemente chiaro e coerente, collocare il testo nell'epoca di appartenenza, operare un'analisi testuale semplice e sufficientemente corretta.</p>
---	--	---	--



UN SOLO ESAME, DUE DIPLOMI  
**E S A B A C**  
ESAME DI STATO ITALIANO  
BACCALAURÉAT FRANÇAIS



Cambridge English Language Assessment  
Exam Preparation Centre



## LICEO Vittoria Colonna - AREZZO

LINGUISTICO

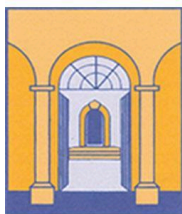
ECONOMICO SOCIALE

SCIENZE UMANE

### Quinto anno Liceo Linguistico Tedesco

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO FONDAMENTALI PER LA SUFFICIENZA
<p><u>Comprensione scritta/orale:</u> comprendere gli elementi essenziali e i dettagli significativi di testi di maggiore complessità, riguardanti questioni concrete e astratte, anche di ambito specialistico (storico-letterario); cogliere il senso generale e i dettagli significativi di articoli di giornale o brevi saggi, autentici o adattati.</p> <p><u>Produzione scritta/orale:</u> esprimersi in modo autonomo e coerente in merito ad argomenti della quotidianità e di ambito specialistico (storico-letterario); raccontare esperienze ed avvenimenti, descrivere sogni, speranze e obiettivi, fornire motivazioni o spiegazioni riguardo progetti ed opinioni; analizzare e contestualizzare un testo letterario evidenziandone gli aspetti caratterizzanti.</p>	<p>Cogliere l'argomento di un testo e le sfumature caratterizzanti. Interagire con un parlante nativo di LS su argomenti vari. Rielaborare personalmente i contenuti. Individuare analogie e differenze nelle correnti artistico-letterarie note. Analizzare testi letterari. Operare collegamenti interdisciplinari.</p>	<p>Le strutture linguistico-grammaticali relative al livello B1-B2 del Quadro Europeo di Riferimento per le Lingue Straniere. Lessico atto a riferire e commentare testi di ambito storico-sociale e artistico-letterario.</p>	<p><u>Produzione scritta/orale:</u> sapersi esprimere in modo sufficientemente corretto su argomenti di ambito storico-letterario; analizzare e rielaborare, anche in modo semplice, i testi presi in esame, inquadrandone l'autore e le tematiche principali; operare i collegamenti interdisciplinari più evidenti.</p> <p><u>Comprensione scritta/orale:</u> comprendere testi di ambito storico-letterario, cogliendone i principali aspetti caratterizzanti il contesto storico-artistico di riferimento.</p>





## LICEO Vittoria Colonna - AREZZO

LINGUISTICO

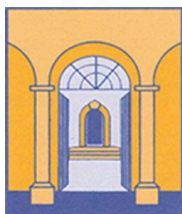
ECONOMICO SOCIALE

SCIENZE UMANE

### LINGUA E CIVILTÀ' SPAGNOLA

#### I biennio Liceo Linguistico Spagnolo

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO FONDAMENTALI PER LA SUFFICIENZA
L'alunno raggiunge il livello di competenza A2+ come da QCER	<ul style="list-style-type: none"><li>• Salutare e congedarsi</li><li>• Presentarsi e presentare</li><li>• Chiedere ed indicare dove si trovano gli oggetti</li><li>• Descrivere luoghi</li><li>• Chiedere ed indicare la direzione</li><li>• Descrivere le persone</li><li>• Esprimere gusti e desideri</li><li>• Parlare della famiglia</li><li>• Identificare</li><li>• Invitare e proporre</li><li>• Accettare e rifiutare un invito</li><li>• Chiedere e dire l'ora</li><li>• Parlare di azioni abituali</li><li>• Descrivere situazioni anche al passato e futuro.</li><li>• Seguire ed impartire ordini</li><li>• Esprimere quantità</li><li>• Parlare del proprio tempo libero</li><li>• Esprimere sentimenti</li><li>• Giustificarsi e scusarsi</li><li>• Descrivere al futuro</li><li>• Parlare di un passato lontano</li><li>• Dare ordini e proibire</li><li>• Chiedere e fornire info</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pronomi personali</li><li>• Verbi al presente, passato prossimo, remoto, imperfetto, gerundio, participio, imperativo in ar er ir.</li><li>• Verbo ser-estar-gustar</li><li>• Articoli</li><li>• Genere e numero</li><li>• Aggettivi e nomi</li><li>• Preposizioni</li><li>• Indicatori di luogo</li><li>• Hay está-están</li><li>• Ser-estar</li><li>• Muy-mucho</li><li>• Dimostrativi</li><li>• Possessivi</li><li>• Pedir/preguntar</li><li>• traer/llevar</li><li>• perifrasi</li><li>• tener que/hay que</li><li>• Numeri</li><li>• nazionalità</li><li>• Giorni e mesi</li><li>• Parti della casa</li><li>• Colori</li><li>• Parti del giorno</li><li>• L'ora</li><li>• Las fiestas</li><li>• La comida</li><li>• La geografia</li><li>• Il passato</li><li>• Perifrasi d' infinito e gerundio</li><li>• Gli indefiniti</li><li>• Comparativi e superlativi</li><li>• Impersonali</li></ul>	<p>Comprensione scritta e orale:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere messaggi brevi e chiari su argomenti familiari (presentazioni, routine, scuola).</li><li>• Comprendere testi brevi e lineari su temi quotidiani (email semplici, descrizioni, brevi racconti).</li><li>• Riconoscere informazioni essenziali in dialoghi semplici e annunci guidati.</li><li>• Riconoscere informazioni principali e lessico di base.</li></ul> <p>Produzione scritta e orale:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Interagire in scambi guidati usando frasi semplici (presentarsi, chiedere e dare informazioni, descrivere la propria routine).</li><li>• Pronunciare in modo comprensibile e con uso corretto delle strutture principali.</li></ul>



UN SOLO ESAME, DUE DIPLOMI  
**E S A • B A C**  
ESAME DI STATO ITALIANO  
BACCALAURÉAT FRANÇAIS



Cambridge English Language Assessment  
Exam Preparation Centre



## LICEO Vittoria Colonna - AREZZO

LINGUISTICO

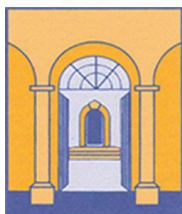
ECONOMICO SOCIALE

SCIENZE UMANE

			<ul style="list-style-type: none"><li>Prodotte testi brevi e semplici (descrizioni, messaggi, brevi narrazioni) utilizzando correttamente lessico e grammatica di base.</li></ul> <p>Livello A2+ del QCER</p>
--	--	--	---

### II biennio Liceo Linguistico Linguistico Spagnolo

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO FONDAMENTALI PER LA SUFFICIENZA
<p>L'alunno raggiunge il livello di competenza B1 come da QCER</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Sa riferire in modo autonomo il contenuto dei brani letterari letti ed esprimere la propria opinione utilizzando registro e lessico abbastanza appropriati, pur con qualche imprecisione.</li><li>Comprende, anche con l'ausilio del dizionario, il contenuto globale di testi aventi scopi diversi inerenti la vita quotidiana o di interesse generale e di testi letterari</li><li>Sa fare ipotesi sull'autore e sul messaggio</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Sapersi esprimere e interagire in L2 con un discreto livello di correttezza. Comprendere testi, presentati in forma scritta e orale e, pur con qualche imprecisione, produrre elaborati su temi di attualità, civiltà e letteratura.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Consolidamento dei tempi passati</li><li>Il congiuntivo e il condizionale</li><li>La sintassi delle subordinate</li><li>Il passivo</li><li>I verbi di cambio</li><li>La geografia fisica (rilievo, idrografia, coste, clima) e politica (le comunità autonome). Approfondimenti su aspetti tipici della cultura dell'economia e della società in riferimento al mondo ispanico</li><li>Letteratura dalle origini al Barocco (selezione degli autori e delle opere principali) con</li></ul>	<p>Comprensione scritta e orale:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Individuare le idee principali e i dettagli più rilevanti di un testo o di un documento sonoro, anche semi-autentici.</li></ul> <p>Produzione scritta e orale:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Interagire oralmente in L2 esprimendosi in maniera semplice ma chiara e con efficacia comunicativa, seppur con qualche incertezza o imprecisione, su vari argomenti e situazioni in contesti noti.</li><li>Produrre, con linguaggio appropriato ai vari ambiti e sostanzialmente corretto, testi di varia tipologia.</li></ul>



## LICEO Vittoria Colonna - AREZZO

LINGUISTICO

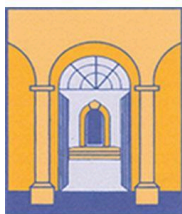
ECONOMICO SOCIALE

SCIENZE UMANE

<ul style="list-style-type: none"><li>● E' capace di scrivere testi di tipo personali e non, adeguati ai vari scopi comunicativi, pur con qualche imprecisione che non compromette l'efficacia del messaggio.</li><li>● Sa rispondere a domande di comprensione relative a testi autentici.</li><li>● Sa sintetizzare le informazioni ricavate da un brano</li></ul>		agganci tematici alla contemporaneità.	
--	--	--	--

### Quinto anno Liceo Linguistico Spagnolo

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO FONDAMENTALI PER LA SUFFICIENZA
<p>L'alunno raggiunge il livello di competenza B1+ come da QCER</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Sa riferire in modo autonomo il contenuto dei brani letterari letti ed esprimere la propria opinione utilizzando registro e lessico abbastanza appropriati, pur con qualche imprecisione.</li><li>● Comprende, anche con l'ausilio del dizionario, il contenuto globale di testi aventi scopi diversi inerenti la vita quotidiana o di interesse</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Comprensione ed analisi di un testo letterario poetico, in prosa e teatrale e di testi di attualità</li></ul> <p>Si veda secondo biennio.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Discorso indiretto e approfondimento ripasso temi subordinate e sintassi del congiuntivo</li><li>● Letteratura dall'Illuminismo ai giorni nostri (selezione degli autori e delle opere principali) con agganci tematici alla contemporaneità.</li><li>● Approfondimenti su aspetti tipici della cultura dell'economia e della società in riferimento al mondo ispanoamericano</li></ul>	<p>Comprensione scritta e orale:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Comprendere testi orali e scritti complessi, anche autentici, su argomenti culturali e di attualità, cogliendone sfumature, punti di vista e impliciti essenziali.</li><li>● Comprendere i punti essenziali, anche con l'ausilio del dizionario, di testi di tipo letterario, cogliendone le intenzioni di base e le principali componenti stilistiche.</li></ul>



## LICEO Vittoria Colonna - AREZZO

LINGUISTICO

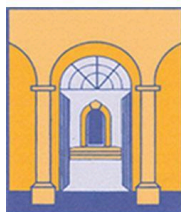
ECONOMICO SOCIALE

SCIENZE UMANE

<ul style="list-style-type: none"><li>● generale e di testi letterari</li><li>● Sa fare ipotesi sull'autore e sul messaggio</li><li>● E' capace di scrivere testi di tipo personali e non, adeguati ai vari scopi comunicativi.</li><li>● Sa rispondere a domande di comprensione relative a testi autentici.</li><li>● Sa sintetizzare le informazioni ricavate da un brano.</li><li>● Sa effettuare collegamenti interdisciplinari.</li></ul>			<p>Produzione scritta e orale:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Produrre testi orali e scritti coerenti e adeguatamente strutturati, in modo sufficientemente corretto, su argomenti di attualità o di ambito storico-letterario;</li><li>● Analizzare e rielaborare in modo sufficientemente chiaro i testi letterari presi in esame, inquadrandone l'autore e le tematiche principali e realizzando i collegamenti interdisciplinari più evidenti.</li></ul> <p>Livello B2 del QCER</p>
---	--	--	--

### I biennio Liceo Economico Sociale Spagnolo

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO FONDAMENTALI PER LA SUFFICIENZA
L'alunno raggiunge il livello di competenza A2+ come da QCER	<ul style="list-style-type: none"><li>● Salutare e congedarsi</li><li>● Presentarsi e presentare</li><li>● Chiedere ed indicare dove si trovano gli oggetti</li><li>● Descrivere luoghi</li><li>● Chiedere ed indicare la direzione</li><li>● Descrivere le persone</li><li>● Esprimere gusti e desideri</li><li>● Parlare della famiglia</li><li>● Identificare</li><li>● Invitare e proporre</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Pronomi personali</li><li>● Verbi al presente, passato prossimo, remoto, imperfetto, gerundio, participio, imperativo in ar er ir.</li><li>● Verbo ser-estar-gustar</li><li>● Articoli</li><li>● Genere e numero</li><li>● Aggettivi e nomi</li><li>● Preposizioni</li><li>● Indicatori di luogo</li><li>● Hay está-están</li><li>● Ser-estar</li></ul>	<p>Comprensione scritta e orale:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Comprendere testi orali o scritti brevi e chiari su argomenti quotidiani e familiari (presentazioni, routine, scuola).</li><li>● Riconoscere informazioni essenziali e il lessico di base in dialoghi</li></ul>



## LICEO Vittoria Colonna - AREZZO

LINGUISTICO

ECONOMICO SOCIALE

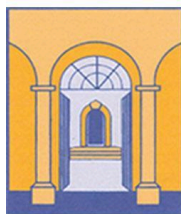
SCIENZE UMANE

	<ul style="list-style-type: none"><li>● Accettare e rifiutare un invito</li><li>● Chiedere e dire l'ora</li><li>● Parlare di azioni abituali</li><li>● Descrivere situazioni anche al passato e futuro.</li><li>● Seguire ed impartire ordini</li><li>● Esprimere quantità</li><li>● Parlare del proprio tempo libero</li><li>● Esprimere sentimenti</li><li>● Giustificarsi e scusarsi</li><li>● Descrivere al futuro</li><li>● Parlare di un passato lontano</li><li>● Dare ordini e proibire</li><li>● Chiedere e fornire info</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Muy-mucho</li><li>● Dimostrativi</li><li>● Possessivi</li><li>● Pedir/preguntar</li><li>● traer/llevar</li><li>● perifrasi</li><li>● tener que/hay que</li><li>● Numeri</li><li>● nazionalità</li><li>● Giorni e mesi</li><li>● Parti della casa</li><li>● Colori</li><li>● Parti del giorno</li><li>● L'ora</li><li>● Las fiestas</li><li>● La comida</li><li>● La geografia</li><li>● Il passato</li><li>● Perífrasis d' infinito e gerundio</li><li>● Gli indefiniti</li><li>● Comparativi e superlativi</li><li>● Impersonali</li></ul>	<p>semplici e annunci guidati.</p> <p>Produzione scritta e orale:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Interagire in scambi guidati usando frasi semplici e lessico di base (presentarsi, chiedere e dare informazioni, descrivere la propria routine), pronunciando in modo sufficientemente chiaro.</li><li>● Produrre testi brevi e semplici (descrizioni, messaggi, brevi narrazioni) utilizzando correttamente lessico e grammatica di base.</li></ul>
--	---	---	--

### II biennio Liceo Economico Sociale Spagnolo

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO FONDAMENTALI PER LA SUFFICIENZA
<p>L'alunno raggiunge il livello di competenza B1 come da QCER</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Sa riferire in modo autonomo il contenuto dei brani letterari letti ed esprimere la propria opinione utilizzando registro e lessico abbastanza appropriati, pur con qualche imprecisione.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Sapersi esprimere e interagire in L2 con un discreto livello di correttezza. Comprendere testi, presentati in forma scritta e orale e, pur con qualche imprecisione, produrre elaborati su temi di attualità, civiltà e letteratura.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Consolidamento dei tempi passati</li><li>● Il congiuntivo e il condizionale</li><li>● La sintassi delle subordinate</li><li>● Il passivo</li><li>● I verbi di cambio</li><li>● La geografia fisica (rilievo, idrografia, coste, clima) e politica (le comunità autonome). Approfondimenti su aspetti tipici della</li></ul>	<p>Comprensione scritta e orale:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Individuare le idee principali e i dettagli più rilevanti di un testo o di un documento sonoro, anche semi-autentici.</li></ul> <p>Produzione scritta e orale:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Interagire oralmente in L2 esprimendosi in maniera semplice ma chiara e con efficacia</li></ul>





UN SOLO ESAME, DUE DIPLOMI  
**E S A • B A C**  
ESAME DI STATO ITALIANO  
BACCALAURÉAT FRANÇAIS



Cambridge English Language Assessment  
Exam Preparation Centre



## LICEO Vittoria Colonna - AREZZO

LINGUISTICO

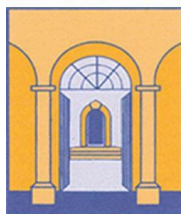
ECONOMICO SOCIALE

SCIENZE UMANE

<ul style="list-style-type: none"><li>● Comprende, anche con l'ausilio del dizionario, il contenuto globale di testi aventi scopi diversi inerenti la vita quotidiana o di interesse generale e di testi letterari</li><li>● Sa fare ipotesi sull'autore e sul messaggio</li><li>● E' capace di scrivere testi di tipo personali e non, adeguati ai vari scopi comunicativi, pur con qualche imprecisione che non compromette l'efficacia del messaggio.</li><li>● Sa rispondere a domande di comprensione relative a testi autentici.</li><li>● Sa sintetizzare le informazioni ricavate da un brano</li></ul>		<p>cultura dell'economia e della società in riferimento al mondo ispanico</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Letteratura dalle origini al Barocco (selezione degli autori e delle opere principali) con agganci tematici alla contemporaneità.</li></ul>	<p>comunicativa, seppur con qualche incertezza o imprecisione, su vari argomenti e situazioni in contesti noti.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Produrre, con linguaggio appropriato ai vari ambiti e sostanzialmente corretto, testi di varia tipologia.</li></ul>
---	--	---	---

### Quinto anno Liceo Economico Sociale - Spagnolo

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO FONDAMENTALI PER LA SUFFICIENZA
<p>L'alunno raggiunge il livello di competenza B1+ come da QCER</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Sa riferire in modo autonomo il contenuto dei brani letterari letti</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Comprensione ed analisi di un testo letterario poetico, in prosa e teatrale e di testi di attualità</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Discorso indiretto e approfondimento ripasso temi subordinate e sintassi del congiuntivo</li><li>● Letteratura dall'Illuminismo ai</li></ul>	<p>Comprensione scritta e orale:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Comprendere testi orali e scritti di media complessità, anche semi-autentici, su argomenti culturali e</li></ul>



## LICEO Vittoria Colonna - AREZZO

LINGUISTICO

ECONOMICO SOCIALE

SCIENZE UMANE

<p>ed esprimere la propria opinione utilizzando registro e lessico abbastanza appropriati, pur con qualche imprecisione.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Comprende, anche con l'ausilio del dizionario, il contenuto globale di testi aventi scopi diversi inerenti la vita quotidiana o di interesse</li><li>● generale e di testi letterari</li><li>● Sa fare ipotesi sull'autore e sul messaggio</li><li>● E' capace di scrivere testi di tipo personali e non, adeguati ai vari scopi comunicativi.</li><li>● Sa rispondere a domande di comprensione relative a testi autentici.</li><li>● Sa sintetizzare le informazioni ricavate da un brano.</li><li>● Sa effettuare collegamenti interdisciplinari.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Si veda secondo biennio.</li></ul>	<p>giorni nostri (selezione degli autori e delle opere principali) con agganci tematici alla contemporaneità.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Approfondimenti su aspetti tipici della cultura dell'economia e della società in riferimento al mondo ispanoamericano</li></ul>	<p>di attualità, cogliendone alcune sfumature essenziali.</p> <p>Produzione scritta e orale:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Interagire oralmente in L2 esprimendosi con efficacia comunicativa su vari argomenti e situazioni.</li><li>● Produrre testi orali e scritti sufficientemente coerenti e adeguatamente strutturati, in modo sostanzialmente corretto, su argomenti relativa alla lingua di specialità e, talvolta, di ambito storico-letterario.</li></ul>
---	--	---	--